

## Y12 SUMMER BOOKLET FRENCH

---



STUDENT: \_\_\_\_\_

This Summer Booklet is based around basic grammar and is made of 14 pages meaning that doing around 2 pages per week will allow you to complete this essential work to be better prepared for Y12 next academic year.

**1** In the word search, find a French word for each of the following categories. You may find some words which don't fit any of the categories.

- a a masculine noun for a bird \_\_\_\_\_  
 b a feminine noun for a fruit \_\_\_\_\_  
 c a feminine noun for an animal \_\_\_\_\_  
 d the plural form of a masculine noun for a bird \_\_\_\_\_  
 e a profession in the masculine \_\_\_\_\_  
 f a profession in the feminine \_\_\_\_\_  
 g a country name that's masculine \_\_\_\_\_  
 h a country name that's feminine \_\_\_\_\_

X	T	O	R	T	U	E
C	A	N	A	D	A	T
A	P	Q	U	F	C	O
N	C	O	Q	S	T	R
A	C	T	E	U	R	A
R	W	M	E	L	I	N
D	M	K	W	Z	C	G
É	C	O	S	S	E	E
L	I	O	N	A	N	E

**2** Match the French and English sentences.

- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| a J'aime le roman.                      | i Did you eat the cake?               |
| b J'aime les romans.                    | ii Did you eat some cake?             |
| c Les étudiants partent à l'étranger.   | iii She bought some fish.             |
| d Les étudiantes préfèrent les langues. | iv She bought a fish.                 |
| e Tu as mangé du gâteau?                | v I like the novel.                   |
| f Tu as mangé le gâteau?                | vi I like novels.                     |
| g Elle a acheté un poisson.             | vii Female students prefer languages. |
| h Elle a acheté du poisson.             | viii The students are going abroad.   |

**3** Rewrite each sentence so the subject and the verb are in the plural. Watch out for adjective agreements and verb endings!

- a Le petit oiseau chante. \_\_\_\_\_  
 b Le chat est sur la table. \_\_\_\_\_  
 c L'enfant écrit une lettre. \_\_\_\_\_  
 d Le frère mange du gâteau. \_\_\_\_\_  
 e La souris mange du fromage. \_\_\_\_\_  
 f Le feu est rouge. \_\_\_\_\_  
 g Le cheval est gris. \_\_\_\_\_  
 h La fille est amoureuse. \_\_\_\_\_

## Grammaire

### Definite and indefinite articles

Nouns in French are usually used with an article. The article tells us the gender (masculine, feminine) and the number (singular, plural). There are indefinite articles (*un, une, des* – a, some), definite articles (*le, la, les* – the) and partitive articles (*du, de la, des* – some/any). In English we sometimes leave out the article when in French it must be used: *J'aime le fromage* (I like cheese), *il vend du pain* (he sells bread).

## Grammaire

### The plural

In French, the plural is normally formed by adding an *-s* to the singular form of the noun. However, some nouns add an *-x* or change to *-aux* instead.

singular	plural
le genou	les genoux
un chou	des choux
un château	des châteaux
un feu	des feux

le journal	les journaux
un animal	des animaux
un cheval	des chevaux

Some nouns stay the same.

une souris	des souris
------------	------------

1 Find in the grid 10 adjectives which come before the noun. Which are in the feminine form? Which adjective can be both masculine and feminine?

B	E	A	U	K	D	J	G
O	J	S	P	G	M	E	R
N	O	U	V	E	A	U	A
P	L	T	I	N	U	N	N
E	I	R	E	T	V	E	D
T	E	Z	U	I	A	X	E
I	V	Q	X	L	I	Q	M
T	X	G	R	O	S	S	E

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 Write out the adjective in brackets in the correct form. Don't forget the agreement rules!

- a Ma voiture est trop (*petit*). \_\_\_\_\_
- b J'adore les fleurs (*bleu*). \_\_\_\_\_
- c Il a de très (*mauvais*) résultats. \_\_\_\_\_
- d Les romans sont (*intéressant*). \_\_\_\_\_
- e Elle adore les (*grand*) vacances. \_\_\_\_\_
- f Les films d'amour sont (*nul*). \_\_\_\_\_
- g C'est ma chanteuse (*préféré*). \_\_\_\_\_
- h Ses parents sont trop (*strict*). \_\_\_\_\_

3 Irregular adjectives. Write these irregular feminine singular forms in the masculine singular, using a dictionary if necessary. Then, on a sheet of paper, write some rules for forming the feminine forms of these adjectives.

feminine singular	masculine singular
première	
moyenne	
sportive	
heureuse	
traditionnelle	
complète	
blanche	
sèche	
gentille	

4 Underline the correct form of the adjective in these sentences.

- a Sa maison est très **grand** / **grande** / **grandes**.
- b Le chat **noir** / **noire** / **noirs** est gros.
- c J'ai de très **mauvais** / **mauvaise** / **mauvaises** notes.
- d Les films de science-fiction sont **ennuyeux** / **ennuyeuse** / **ennuyeuses**.
- e Sa mère et ses sœurs sont **gentille** / **gentils** / **gentilles**.

### Grammaire

Adjectives describe the appearance or characteristics of objects or people. In French, the endings of adjectives change depending on the gender and number of the noun described.

- If the noun described is feminine singular, normally you add an -e to the masculine form of the adjective.
- Add an -s if the noun is masculine plural.
- Add -es if it is feminine plural.

Adjectives usually follow the word they describe, but a small number of common adjectives, such as *grand* and *petit*, come before it.

**1** Write out the sentences with the correct present tense form of each of the regular *-er*, *-ir* and *-re* verbs in brackets.

**Example:** Elle (**commencer**, **finir**, **perdre**) ses devoirs. → *Elle commence / Elle finit / Elle perd ses devoirs.*

- a Le bus (**arriver**, **ralentir**, **attendre**) devant la gare.  
\_\_\_\_\_
- b Nous (**acheter**, **choisir**, **vendre**) une nouvelle voiture.  
\_\_\_\_\_
- c Les spectateurs (**écouter**, **applaudir**, **entendre**) le chanteur.  
\_\_\_\_\_
- d Les professeurs (**corriger**, **remplir**, **rendre**) les formulaires.  
\_\_\_\_\_
- e Je (**monter dans**, **rougir dans**, **descendre de**) la voiture.  
\_\_\_\_\_
- f Est-ce que tu (**poser**, **réfléchir à**, **répondre à**) la question?  
\_\_\_\_\_

## Grammaire

There is only one present tense in French: *je joue* means both 'I play' and 'I am playing'. Here are the endings for all regular verbs.

<i>-er</i> verbs	<i>-ir</i> verbs	<i>-re</i> verbs
je joue	je finis	je vends
tu joues	tu finis	tu vends
il/elle/on joue	il/elle/on finit	il/elle/on vend
nous jouons	nous finissons	nous vendons
vous jouez	vous finissez	vous vendez
ils/elles jouent	ils/elles finissent	ils/elles vendent

However, remember that many verbs ending in *-ir* and *-re* are not regular!

**2** Although most verbs are regular, there are some important high-frequency verbs that are irregular and which you need to know. Fill in the table below, using a verb table if necessary.

verb	<i>je</i> form	<i>tu</i> form	<i>il/elle</i> form	<i>nous</i> form	<i>vous</i> form	<i>ils/elles</i> form
faire <i>to do</i>			fait			font
mettre <i>to put</i>	mets			mettons	mettez	
prendre <i>to take</i>		prends	prend	prenons	prenez	
dire <i>to say/tell</i>	dis					disent
voir <i>to see</i>		vois	voit	voyons		
avoir <i>to have</i>		as			avez	ont
être <i>to be</i>	suis			sommes		
aller <i>to go</i>			va		allez	

### Astuce

The verbs *avoir* (to have) and *être* (to be) are used to form the perfect tense and are known as auxiliary verbs. It is worth making sure that you know these verbs very well.

**3** Fill in the gaps using one of the verbs in the table.

- a Elle ne \_\_\_\_\_ jamais la vérité.
- b Je \_\_\_\_\_ le bus pour aller au collège.
- c Nous \_\_\_\_\_ la table avant de manger.
- d En hiver, il \_\_\_\_\_ souvent froid.
- e Le samedi, les deux frères \_\_\_\_\_ leurs grands-parents.
- f Mon frère \_\_\_\_\_ à la piscine tous les samedis.
- g Vous \_\_\_\_\_ assez de temps?
- h Nous \_\_\_\_\_ en retard.

**1** Match the beginning of each sentence (a–h) to the correct ending (i–viii). Then, on a sheet of paper, translate the complete sentences into English.

- |   |                             |      |                               |
|---|-----------------------------|------|-------------------------------|
| a | Nous avons regardé...       | i    | ...à la question.             |
| b | J'ai mangé...               | ii   | ...faire mes devoirs.         |
| c | Les filles ont joué...      | iii  | ...faire tes devoirs?         |
| d | Mon ami a répondu...        | iv   | ...un film à la télé.         |
| e | As-tu fini de...            | v    | ...quelle heure?              |
| f | Vous êtes arrivé à...       | vi   | ...à la piscine.              |
| g | On est allés...             | vii  | ...au foot.                   |
| h | J'ai passé deux heures à... | viii | ...un gros morceau de gâteau. |

**2** Irregular verbs do not follow a pattern in forming their past participles. Find the past participles of these verbs in the word snake.

être avoir prendre boire voir mettre recevoir  
ouvrir pouvoir devoir dire lire

puevureçuprisluditdûmisouvertétébu

**3** Fill in the gaps in these sentences with an appropriate past participle from the word snake above.

- Nous avons \_\_\_\_\_ le journal.
- Ils ont \_\_\_\_\_ beaucoup de café.
- J'ai \_\_\_\_\_ la porte.
- Les filles ont \_\_\_\_\_ le bus pour aller au centre-ville.
- Est-ce que tu as \_\_\_\_\_ mon portable?
- Est-ce que vous avez \_\_\_\_\_ bonjour à votre grand-mère?
- Hier, elle a \_\_\_\_\_ une carte d'anniversaire.
- Il a \_\_\_\_\_ son imperméable à cause de la pluie.
- Malheureusement, il n'a pas \_\_\_\_\_ venir.
- Elles ont \_\_\_\_\_ rester chez elles pour faire leurs devoirs.

**4** Underline the correct past participle in these sentences.

- Le bus est arrivé / arrivée / arrivés en retard.
- Nous sommes resté / restée / restées à la maison.
- Elle est tombé / tombée / tombées de son vélo.
- Mathilde, à quelle heure est-ce que tu es rentré / rentrée / rentrés?
- Je suis descendue / descendus / descendues du train.
- Est-ce que vous êtes parti / partie / parties à l'heure, Marie?
- Léa et Océane sont entrée / entrés / entrées dans la salle.
- Philippe et Oscar sont né / nés / nées dans la même ville.

### Grammaire

The perfect tense describes completed actions in the past which are limited by time, such as things which happened only once. For example, *J'ai joué* can mean 'I played' or 'I have played'.

To form the perfect tense, you use the present tense of the auxiliary verb *avoir* or *être* followed by the past participle of the verb. Most verbs take *avoir* but a small number use *être*.

To form the past participle, use the infinitive of the verb but replace the ending:

- all *-er* verbs end in *-é*  
(*manger* → *mangé*)
- regular *-ir* verbs end in *-i*  
(*finir* → *fini*)
- regular *-re* verbs end in *-u*  
(*vendre* → *vendu*).

### Grammaire

Some verbs take *être* instead of *avoir* as the auxiliary verb needed to form the perfect tense. The past participle in this case has to match the gender and number of the subject: *il est arrivé* (he arrived) but *elle est arrivée* (she arrived), *mes frères sont partis* (my brothers left) but *mes sœurs sont parties* (my sisters left).

## Grammaire

To make a verb negative, add *ne* before the verb and *pas* after it: *elle ne travaille pas* (she doesn't work). If the verb starts with a vowel or a silent *h*, use *n'* instead of *ne*. Other negative expressions are used in the same way.

**ne ... jamais** – never

*Il ne joue jamais au foot.* He never plays football.

**ne ... plus** – no longer

*Elle n'est plus à Paris.* She's no longer in Paris.

**ne ... rien** – nothing

*Il ne voit rien.* He sees nothing.

**ne ... personne** – nobody / no-one

*Il ne respecte personne.* He respects no-one.

\*This is known as a restrictive expression but is formed like a negative.

**ne ... ni ... ni** – neither ... nor

*Je n'ai ni frères ni sœurs.* I've neither brothers nor sisters.

**ne ... aucun(e)** – not any / no

*Elle n'a aucune idée.* He has no idea.

**ne ... nulle part** – nowhere

*Tu ne vas nulle part.* You're going nowhere.

**ne ... que** – only\*

*Je n'ai qu'un frère.* I only have one brother.

### 1 Read the text and answer the questions.

Nathan ne mange jamais de viande. Emma ne fume plus de cigarettes. Lucas ne mange ni fruits ni légumes. Manon n'a aucun sens de l'humour. Oscar ne va nulle part. Camille n'a que deux euros. Le matin, Hugo ne veut rien boire et il ne veut rien manger. Sophie n'écoute personne.

- a Who does not have any breakfast? \_\_\_\_\_
- b Who is short of money? \_\_\_\_\_
- c Who is vegetarian? \_\_\_\_\_
- d Who seems quite serious? \_\_\_\_\_
- e Who has given up smoking? \_\_\_\_\_
- f Who seems to have an unhealthy diet? \_\_\_\_\_
- g Who doesn't take others' advice? \_\_\_\_\_
- h Who likes staying at home? \_\_\_\_\_

### 2 Reorder the words in these negative sentences so that they make sense.

- a piscine vais je plus la à ne \_\_\_\_\_
- b restaurant mangé il n'a au rien \_\_\_\_\_
- c ne mange elle ni ni poisson viande \_\_\_\_\_
- d n'a il personne rencontré \_\_\_\_\_
- e suis jamais je Italie ne allée en \_\_\_\_\_
- f il pleut ne elle nulle va part parce qu' \_\_\_\_\_

### 3 Rewrite these sentences in the negative form using the negative expression in brackets.

- a J'ai piloté un avion. (never) \_\_\_\_\_
- b Il veut manger. (nothing) \_\_\_\_\_
- c J'ai un problème. (not any / no) \_\_\_\_\_
- d Il fait un repas par jour. (only) \_\_\_\_\_
- e Nous avons soif. (no longer) \_\_\_\_\_
- f Il a rencontré ma mère. (never) \_\_\_\_\_

## Grammaire

Some negative expressions can be used as the subject of a sentence.

**Rien ne se passe.** Nothing's happening.

**Personne ne m'aime.** Nobody loves me.

After negative expressions, *un/une, du/de la/des* change to *de* (or *d'*).

*Je n'ai pas de stylo.* I don't have a pen.

In the perfect tense, make the auxiliary negative.

*Je ne suis pas allé.* I didn't go.

*Elle n'a rien fait.* She did nothing.

However, note *je n'ai vu personne* (I saw nobody).

**1** Fill in the gaps with the correct form of the verb *aller*. Then translate the sentences into English.

- a Je \_\_\_\_\_ aller en Italie l'année prochaine.  
\_\_\_\_\_
- b Demain, Sarah et Manon \_\_\_\_\_ aller au cinéma.  
\_\_\_\_\_
- c Lucas \_\_\_\_\_ manger chez nous ce soir.  
\_\_\_\_\_
- d Plus tard, nous \_\_\_\_\_ faire une promenade au parc.  
\_\_\_\_\_
- e Qui \_\_\_\_\_ gagner?  
\_\_\_\_\_
- f Les deux garçons \_\_\_\_\_ faire de la natation.  
\_\_\_\_\_
- g Quand est-ce que vous \_\_\_\_\_ rentrer?  
\_\_\_\_\_
- h Est-ce que tu \_\_\_\_\_ faire du shopping avec moi?  
\_\_\_\_\_

**2** Rewrite these sentences in the immediate future using the correct form of *aller* and the infinitive of the main verb.

- a Nous achetons des provisions. \_\_\_\_\_
- b À quelle heure est-ce que vous partez? \_\_\_\_\_
- c Tu étudies pour ton examen? \_\_\_\_\_
- d Ils font un gros gâteau. \_\_\_\_\_
- e Les filles jouent au foot dans le jardin. \_\_\_\_\_
- f Qui répond à la question? \_\_\_\_\_
- g Je te rends ton stylo tout de suite. \_\_\_\_\_
- h Elle me téléphone à six heures. \_\_\_\_\_

**3** Write six sentences about your own plans for the future, using a mixture of positive and negative expressions.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Grammaire**

The immediate future is used to talk about what is **going to happen** in the future. It is usually used for talking about what you are about to do in the near future.

To form the immediate future, use the present tense of the verb *aller* (*je vais, tu vas, il va, elle va, nous allons, vous allez, ils vont, elles vont*) followed by the infinitive of the main verb.

*Je vais regarder la télévision ce soir.* I'm going to watch TV tonight.

It's often used with such time expressions as *bientôt* (soon), *plus tard* (later), *ce soir* (tonight), *demain* (tomorrow), *la semaine prochaine* (next week).

**Grammaire**

To make sentences in the immediate future negative, place *ne* before the part of *aller*, and *pas / jamais / plus* after it.

*Je ne vais jamais parler à mon frère.* I'm never going to speak to my brother.

Note, however, *elles ne vont rencontrer personne* (they're not going to meet anybody).

## Grammaire

The personal pronoun is used as the subject of the verb and tells you who or what is performing the action in the sentence. Here is the verb *être* with personal subject pronouns.

1st person singular	<b>je suis</b> (I am)
2nd person singular	<b>tu es</b> (you are)
3rd person singular	<b>il/elle/on est</b> (he/it / she/it / one is)
1st person plural	<b>nous sommes</b> (we are)
2nd person plural	<b>vous êtes</b> (you are)
3rd person plural	<b>ils/elles sont</b> (they are)

The pronoun *on* is used for a variety of reasons. It does not refer to any specific person.

**On y va?** Shall **we** go?

**On frappe** à la porte. **Somebody's** at the door.

En France, **on aime bien manger**. In France, **people** like to eat well.

**On peut voir la tour Eiffel à gauche**. **We/You** can see the Eiffel Tower on the left.

### 1 Underline the correct personal pronoun to complete each sentence.

- Je / Tu / Nous** joue de la guitare dans un groupe.
- Je / Tu / Elle** parles français.
- Il / Elles / Ils** sont arrivés en retard.
- Tu / Vous / On** a un gros problème.
- Nous / Vous / Elles** allons visiter la tour Eiffel.
- On / Elle / Elles** ont un gros chien noir.
- Tu / Nous / Vous** avez une carte d'identité?
- Elle / Ils / Elles** lit un nouveau roman.

### 2 Underline the correct pronoun in each sentence.

- Je ne sais pas, **moi / toi**.
- J'aime les fraises. Et **tu / toi?**
- Eux / Elles**, ils aiment faire du vélo.
- Voici un cadeau pour **toi / tu**.
- Je ne peux pas vivre sans **il / lui**.
- Les filles sont en retard – on va manger sans **eux / elles**.
- Marie et Florian, j'ai quelque chose pour **toi / vous**.
- Clara étudie beaucoup mais Félix, **lui / elle**, est paresseux.

### 3 Fill in the gaps with the correct subject pronoun or emphatic pronoun.

- Pierre ne fait pas attention. \_\_\_\_\_ est tombé de son vélo.
- Ma mère et \_\_\_\_\_ avons fait du shopping.
- \_\_\_\_\_ veux emprunter le livre?
- Maman est en colère. \_\_\_\_\_ a vu ta facture de téléphone.
- Léa et Anna aiment la pâtisserie. \_\_\_\_\_ font un gâteau.
- Tu es fort, mais je suis encore plus fort que \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_, je préfère les films de guerre. Et \_\_\_\_\_?
- Comment trouvez-\_\_\_\_\_ mon poème?

## Grammaire

Another type of personal pronoun is not used as the subject of the verb and stands alone. It is used for emphasis and is known as the emphatic or stressed pronoun. The emphatic pronouns are below.

<i>moi</i>	me
<i>toi</i>	you
<i>lui</i>	him
<i>elle</i>	her
<i>nous</i>	us
<i>vous</i>	you
<i>eux</i>	them (masculine plural)
<i>elles</i>	them (feminine plural)

– *Qui a parlé?* – Who spoke?

– *Moi!* – I did / Me!

*Il est fou, lui.* He's mad (he is).

*J'aime les fraises.* I like strawberries.

*Et toi?* What about you? / Do you?

The emphatic pronoun is also used after prepositions, e.g. *pour moi* (for me), *sans toi* (without you), *avec eux* (with them).



## 1 Remplissez le tableau avec la bonne forme du verbe.

	pouvoir	vouloir	devoir	savoir
je	peux			sais
tu		veux		
il/elle/on			doit	
nous	pouvons			
vous		voulez		savez
ils/elles	peuvent		doivent	

## 2 Complétez les phrases avec la bonne forme d'un verbe modal. Choisissez dans le tableau de l'activité 1.

- a Il ne \_\_\_\_\_ pas travailler parce que son ordinateur est en panne.
- b Elle ne \_\_\_\_\_ pas conduire: elle n'a que quinze ans.
- c Les enfants n'ont pas le droit de sortir ce soir: ils \_\_\_\_\_ faire leurs devoirs.
- d Je suis ambitieux. Je \_\_\_\_\_ avoir un emploi bien payé.
- e Il y a un grand choix de sports. On \_\_\_\_\_ jouer au badminton, faire du judo ou faire de la gymnastique.
- f Vous pouvez venir chez moi si vous \_\_\_\_\_.
- g Le prof est très strict. Ses élèves \_\_\_\_\_ faire attention et se taire.
- h Je suis nulle. Je ne \_\_\_\_\_ même pas télécharger un logiciel!

3 Voici le verbe *venir* mais les lettres sont mélangées. Remplissez le tableau avec la bonne forme de *venir*.

		correct spelling
je	snive	
tu	vines	
il/elle	nivet	
nous	snovne	
vous	zenev	
ils/elles	teenvinn	

4 Voici des phrases au passé composé. Réécrivez les phrases en utilisant l'expression *venir de* au présent.

**Exemple:** Il est sorti avec ses copains. *Il vient de sortir avec ses copains.*

- a Ils ont mangé tous les biscuits. \_\_\_\_\_
- b J'ai créé un blog. \_\_\_\_\_
- c Tu as vu ma mère? \_\_\_\_\_
- d Est-ce que vous avez envoyé le texto? \_\_\_\_\_
- e Paul a perdu sa clé USB. \_\_\_\_\_
- f J'ai manqué le dernier bus. \_\_\_\_\_
- g Nous avons réussi nos examens. \_\_\_\_\_
- h Elle a posté de nouvelles photos. \_\_\_\_\_

## Grammaire

The present tense of modal verbs is often forgotten, especially in the plural forms. The modal verbs are *pouvoir* (to be able, can), *vouloir* (to want), *devoir* (to have to, must), *savoir* (to know). All these verbs are followed by the infinitive.

## Astuce

*Pouvoir* and *savoir* can both be translated as 'can'.

*Je ne peux pas nager* means 'I can't swim' in the sense of 'I know how to swim but I am not able to swim at the moment because I have no costume or it's too cold'.

*Je ne sais pas nager* also means 'I can't swim' but in the sense of 'I don't know how to swim as I've never been taught'.

## Grammaire

The present tense of *venir + de* followed by an infinitive is used to talk about what has just happened. In other words, in French, you use the present tense not the perfect: *je viens de manger* (I've just eaten), *elles viennent d'arriver* (they've just arrived).

## 1 Remplissez les blancs avec le bon pronom réfléchi.

- a Elles \_\_\_\_\_ retrouvent devant le café.  
 b Il \_\_\_\_\_ regarde dans la glace.  
 c Je \_\_\_\_\_ sers d'un écran tactile.  
 d Nous \_\_\_\_\_ méfions des logiciels de traduction.  
 e Tu \_\_\_\_\_ souviens de mon frère?  
 f Ils \_\_\_\_\_ soucient de leur fils, c'est normal.

## 2 Complétez les phrases en mettant le verbe entre parenthèses au présent.

- a Je \_\_\_\_\_ (*se lever*) toujours à sept heures.  
 b Nous \_\_\_\_\_ (*se promener*) dans les bois.  
 c Ses amis \_\_\_\_\_ (*se moquer*) de lui.  
 d On \_\_\_\_\_ (*s'amuser*) bien en cours de français.  
 e Vous \_\_\_\_\_ (*se débrouiller*) très bien.  
 f Tu \_\_\_\_\_ (*se coucher*) toujours trop tard!

## 3 Remplissez les blancs avec la bonne forme du verbe pronominal qui convient. Choisissez le bon verbe dans la case. Attention! Vous n'avez pas besoin de tous les verbes.

se coucher se tromper s'ennuyer s'entendre se moquer s'amuser  
 se rencontrer se réveiller se souvenir se brosser se dépêcher se sentir

- a Je n'ai pas besoin de \_\_\_\_\_ les dents. Je l'ai fait ce matin.  
 b Ils ne \_\_\_\_\_ pas bien. Ils se disputent tout le temps.  
 c Ils doivent \_\_\_\_\_. Ils vont être en retard.  
 d Je \_\_\_\_\_ bien avec Sébastien. On fait toujours des jeux ensemble sur mon ordinateur.  
 e Je crois qu'il est malade. Il ne \_\_\_\_\_ pas bien.  
 f Vous devriez \_\_\_\_\_ avant dix heures. Sinon vous serez fatigués demain.  
 g Elle n'aime pas aller chez mes grands-parents. Il n'y a rien à faire. Elle \_\_\_\_\_ tout le temps.  
 h Tu n'es pas très bon en maths. Tu \_\_\_\_\_ souvent.

## 4 Traduisez les phrases complètes de l'activité 3.

- a \_\_\_\_\_  
 b \_\_\_\_\_  
 c \_\_\_\_\_  
 d \_\_\_\_\_  
 e \_\_\_\_\_  
 f \_\_\_\_\_  
 g \_\_\_\_\_  
 h \_\_\_\_\_

## Grammaire

A reflexive verb can be identified by its reflexive pronoun, which comes before the verb, e.g. **se laver**. A reflexive verb usually shows that the subject is performing an action on itself and so the subject and the reflexive pronoun refer to the same person or thing.

<i>je me lave</i>	I wash (myself) / I'm having a wash
<i>tu te laves</i>	you're having a wash
<i>il/elle se lave</i>	he/she is having a wash
<i>nous nous lavons</i>	we're having a wash
<i>vous vous lavez</i>	you're having a wash
<i>ils/elles se lavent</i>	they're having a wash

Some verbs are always reflexive, such as *se souvenir* (to remember), but most can also be used without the reflexive pronoun if the action is being performed on an object, e.g. *elle lave la voiture* (she's washing the car).

## 1 Remplissez les blancs avec la bonne forme du verbe à l'imparfait.

- a En 2013, nous \_\_\_\_\_ (*habiter*) à Nice.  
 b Pendant mon enfance, j' \_\_\_\_\_ (*écouter*) des comptines.  
 c Est-ce que tu \_\_\_\_\_ (*dîner*) toujours à 19 heures?  
 d Elles lui \_\_\_\_\_ (*rendre*) visite tous les jours.  
 e Avant, ils \_\_\_\_\_ (*jouer*) souvent de la guitare.  
 f Est-ce que tu \_\_\_\_\_ (*connaître*) cet acteur?  
 g Est-ce que vous \_\_\_\_\_ (*lire*) toujours ses romans?  
 h Le voleur \_\_\_\_\_ (*avoir*) les cheveux noirs et les yeux gris.

## 2 Reliez les débuts de phrases (à l'imparfait) avec les fins (au passé composé).

- a Elles passaient devant la gare...      i ...quand elle s'est blessée.  
 b Nous mangions...      ii ...alors il a sorti son parapluie.  
 c Elle jouait au hockey...      iii ...quand il les a vues.  
 d Il pleuvait à verse,...      iv ...quand tu nous as appelés.  
 e Elle était devant la tour Eiffel...      v ...quand tu es arrivée.  
 f Pendant que je dormais...      vi ...quand elle a pris un selfie.  
 g J'étais sur le point de sortir...      vii ...donc il est allé au café.  
 h Il avait très soif...      viii ...on m'a pris en photo.

## ✓ Astuce

The imperfect tense is often used at the start of a story in order to set the scene. The main events of the story use the perfect tense, which is used for actions that are completed within a specific time.

3 Voici un extrait de *La Parure*, un conte de Guy de Maupassant. Maupassant décrit le personnage principal, Mathilde. Mettez les verbes à l'imparfait.

- a C' \_\_\_\_\_ (*être*) une de ces jolies et charmantes filles, nées, comme par une erreur du destin, dans une famille d'employés.  
 b Elle n' \_\_\_\_\_ (*avoir*) pas d'argent, pas d'espérances, aucun moyen d'être connue.  
 c Elle \_\_\_\_\_ (*souffrir*) sans cesse, se sentant née pour toutes les délicatesses et tous les luxes.  
 d La vue de la petite Bretonne qui \_\_\_\_\_ (*faire*) son humble ménage \_\_\_\_\_ (*éveiller*) en elle des regrets désolés et des rêves éperdus.  
 e Elle \_\_\_\_\_ (*réfléchir*) aux grands salons vêtus de soie ancienne, aux meubles fins et aux petits salons coquets parfumés.  
 f Elle ne \_\_\_\_\_ (*posséder*) pas de vêtements, pas de bijoux, rien.  
 g Elle avait une amie riche, une camarade de couvent qu'elle ne \_\_\_\_\_ (*vouloir*) plus aller voir, tant elle souffrait en revenant.  
 h Et elle \_\_\_\_\_ (*pleurer*) pendant des jours entiers, de regret, de désespoir et de détresse.

## Grammaire

To form the imperfect tense, take the *nous* form of the present tense, remove the *-ons* and add the imperfect tense endings as shown below.

*Être* is the only verb not to use the *nous* form to form the imperfect, but the endings do not change.

j'étais	I was
tu étais	you were
il/elle était	he/she/it was
nous étions	we were
vous étiez	you were
ils/elles étaient	they were

The imperfect is used to talk about things that **used to happen** regularly in the past.

**Quand j'étais petite, j'allais souvent au cinéma.** When I was little, I often used to go to the cinema.

It also expresses **interrupted action**.

**Il faisait ses devoirs quand le téléphone a sonné.** He was doing his homework when the telephone rang.

The imperfect is often used for **descriptions** in the past tense.

**Elle avait les cheveux blonds et elle était petite.** She had blond hair and was small.

1 Trouvez dans la grille le participe passé de ces verbes irréguliers.

courir prendre croire recevoir pouvoir devoir vouloir vivre mettre  
venir suivre lire voir boire conduire craindre connaître

T	L	K	C	S	Z	P	M	R
B	U	C	O	N	D	U	I	T
V	É	C	U	Y	Û	X	S	C
E	W	P	R	I	S	S	C	R
N	C	R	U	N	R	U	O	A
U	Q	L	T	M	E	I	N	I
D	X	V	U	P	Ç	V	N	N
D	V	O	U	L	U	I	U	T

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 Soulignez le bon participe passé pour compléter les phrases.

- a Elle a **vu** / **couru** / **lu** deux kilomètres.
- b Ils ont **venus** / **mis** / **pris** le bus.
- c Ce film a **reçu** / **lu** / **crain**t de très bonnes critiques.
- d Tu as **connu** / **couru** / **lu** son email?
- e Est-ce que vous êtes **venu** / **couru** / **suivi** en taxi?
- f Karine a **vécu** / **vu** / **venu** en Espagne pendant deux ans.

3 Remettez les phrases dans le bon ordre pour décrire la journée de Clémentine.

- a Elle s'est douchée avant le petit déjeuner.
- b Elle s'est couchée vers onze heures.
- c Après le dîner, elle a fait ses devoirs.
- d Clémentine s'est levée de bonne heure.
- e Elle a pris le petit déjeuner dans la cuisine.
- f À la pause-déjeuner, elle s'est détendue avec ses amies.
- g À la fin des cours, elle s'est dépêchée pour prendre le bus de 18 heures.
- h Elle a quitté la maison pour aller au lycée.

**Grammaire**

All reflexive verbs need the correct reflexive pronoun after the subject: *me (m'), te (t'), se (s'), nous, vous, se (s')*.  
In the perfect tense, reflexive verbs use être: *je me suis levé* (I got up), *elle s'est promenée dans le bois* (she went for a walk in the wood), *ils se sont détendus* (they relaxed).

**Astuce**

Don't forget to make the past participles agree with the subject if necessary.

4 Mettez les phrases au passé composé.

Exemple: Il s'intéresse au film. *Il s'est intéressé au film.*

- a Elle se trompe de numéro. \_\_\_\_\_
- b Nous nous retrouvons devant la salle de concert. \_\_\_\_\_
- c Il se dispute avec ses parents. \_\_\_\_\_
- d Clara et Nathan s'embrassent. \_\_\_\_\_
- e Paul se perd dans le bois. \_\_\_\_\_
- f Elles s'amuse à la fête. \_\_\_\_\_

## 1 Mettez les phrases au plus-que-parfait.

**Exemple:** Les enfants ont cassé le vase. *Les enfants avaient cassé le vase.*

- a Mon ami a divorcé de sa femme.  
\_\_\_\_\_
- b Tu as épousé ton prince charmant?  
\_\_\_\_\_
- c Les filles ont vendu des gâteaux pour collecter de l'argent.  
\_\_\_\_\_
- d J'ai oublié de faire mes devoirs.  
\_\_\_\_\_
- e Nous sommes restés à la banque alimentaire jusqu'à midi.  
\_\_\_\_\_
- f Vous n'avez pas fait le ménage.  
\_\_\_\_\_

## 2 Reliez les phrases de gauche (au passé composé) à la bonne phrase de droite (au plus-que-parfait).

- |                                 |                                      |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| a Elle a joué sans fautes.      | i Sa petite amie l'avait quitté.     |
| b Il a eu mal au cœur.          | ii Je lui avais pris sa place.       |
| c Il a beaucoup pleuré.         | iii Elle s'était beaucoup entraînée. |
| d Il a réussi ses examens.      | iv Il avait trop mangé.              |
| e Elle s'est fâchée contre moi. | v Elle avait apprécié la soirée.     |
| f Elle a remercié ses amis.     | vi Il avait beaucoup révisé.         |

## 3 Mettez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait.

- a Maman m'a dit que ma grand-mère (*partir*) en vacances.  
\_\_\_\_\_
- b On m'a dit que le prof (*quitter*) le collège.  
\_\_\_\_\_
- c Il m'a dit que Léa (*sortir*) avec Oscar.  
\_\_\_\_\_
- d Elles nous ont dit que tu (*oublier*) la réponse.  
\_\_\_\_\_
- e Je lui ai dit que les voisins (*vendre*) leur maison.  
\_\_\_\_\_
- f Nous leur avons dit que vous (*perdre*) votre portable.  
\_\_\_\_\_

4 Vous arrivez au lycée en retard après un trajet un peu bizarre. Sur une feuille de papier, écrivez cinq phrases en français pour expliquer ce qui **s'était passé** avant votre arrivée.

**Exemple:** *J'ai expliqué au prof qu'un homme était monté dans le bus, puis...*

## Grammaire

You use the pluperfect tense to say what **had** happened, before another past action or event. In other words, the pluperfect is used to talk about actions further back in the past. To form the pluperfect tense, use the imperfect tense of *avoir* or *être* followed by the past participle: **j'avais mangé avant de partir** (I had eaten before leaving).

The past participle of verbs which take *être* needs to agree with the subject: **elle était partie avant notre retour** (she had left before our return).

## Grammaire

## Reported speech

The pluperfect is often used to report what someone said.

*Elle a dit: « Marie a fait une fugue. »* She said: 'Marie has run away.'

*Elle m'a dit que Marie **avait** fait une fugue.* She told me that Marie **had** run away.

## 1 Mettez les phrases au futur simple.

a Cette année, il part tout seul en vacances.

---

b Je vends des gâteaux pour une association caritative.

---

c Mes parents dansent mal.

---

d Mon copain aide les personnes âgées.

---

e Nous travaillons dur pour gagner de l'argent.

---

f Vous rougissez devant les filles.

---

## 2 Trouvez dans la grille les formes radicales (stem) de ces verbes irréguliers. Vous pouvez consulter un tableau de conjugaison.

voir pouvoir vouloir devoir savoir venir  
être avoir faire aller recevoir

R	E	C	E	V	R	V
P	A	U	R	E	P	O
O	S	N	I	R	T	U
U	A	F	E	R	Y	D
R	U	R	R	S	E	R
R	R	D	E	V	R	W
V	I	E	N	D	R	Q

verr-

---

---

---

---

---

---

## 3 Mettez les phrases au futur simple.

**Exemple:** Il va aller au concert. *Il ira au concert.*

a Nous allons voir le nouveau film.

---

b Ma mère va faire une randonnée à la campagne.

---

c Je vais recevoir son message.

---

d Nous allons avoir peur à la fête d'Halloween.

---

e Vous allez être surpris par la nouvelle.

---

f Mon frère va devoir travailler plus dur.

---

## 4 Sur une feuille de papier, écrivez cinq phrases de votre choix sur ce que vous ferez l'année prochaine.

**Exemple:** *Je ferai une année sabbatique. J'irai...*

## Grammaire

The simple future tense is used to talk about what **will** happen in the future.

*La semaine prochaine, je mangerai moins de chocolat.* I'll eat less chocolate next week.

With regular *-er* and *-ir* verbs, add the endings to the infinitive of the verb.

With regular *-re* verbs, take the final *-e* off the infinitive and add the endings, e.g. *répondre* → *je répondrai* (I will answer).

-er verbs	-ir verbs	-re verbs
je mangerai	je finirai	je vendrai
tu mangeras	tu finiras	tu vendras
il/elle mangera	il/elle finira	il/elle vendra
nous mangerons	nous finirons	nous vendrons
vous mangerez	vous finirez	vous vendrez
ils/elle mangeront	ils/elles finiront	ils/elles vendront

## Astuce

The endings for the future tense are always the same, even for irregular verbs. However, many irregular verbs do not use the infinitive to form the future tense and have a different **stem** instead, e.g. *être* (to be): *je serai, tu seras, il/elle sera*, etc.